



POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

ATA DA OITIVA PARA CUNSTRUÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS - PAAR

Ao vigésimo quinto dia do mês de maio de dois mil e vinte e quatro (25/05/2024), às dezoito horas (18:00hs), conforme chamamento público realizado pela Prefeitura de Barreirinha, Secretaria Municipal de Cultura e Turismo – SEMCULT e Conselho Municipal de Política Cultural – CMPC, reuniram-se no Centro Cultural Theodoro Dutra, situado a rua Laureano Tavares, s/n – Centro, os seguintes seguimento da Cultura barreirinhense: Artesanato, Música, Artes Plásticas, Folclore, Literatura, Teatro, Comunicação, Produção, Sonorização, Cultura Indígena, Cultura Afro e Demais Áreas da Cultura. Com o objetivo de realizar as escutas da sociedade civil, para construção do Plano Anual de Aplicação de Recursos – PAAR.

O Senhor Anilson Pantoja, subsecretário municipal de Cultura e Turismo e Presidente do CMPC em exercício deu início à oitiva, saudando os presentes, agradecendo por terem atendido ao chamamento público para a ocasião, em seguida passou a palavra ao senhor Jonildo de Seixas, Coordenador Municipal de Cultura e membro do CMPC, para conduzir a oitiva, antes de iniciar direta ao objeto, o Coordenador Jonildo apresentou um panorama de que foi a aplicação dos e recursos e a execução da Lei Aldir Blanc nos anos de 2020 e 2021, como está sendo a execução da Lei Paulo Gustavo no Município, falou da importância da reunião (oitiva), como oportunidade de participação a sociedade civil no processo de construção de políticas públicas voltadas ao setor cultural, pois somente os próprios artistas e fazedores de cultura sabem de suas reais necessidades, ressaltou a preocupação da administração pública municipal em fazer com quê os recursos da PNAB alcance um número satisfatório de fazedores de cultura no município.

Para que a escuta pública se tornasse mais dinâmica e participativa, foi dada a oportunidade de artistas fazerem suas apresentações culturais para o público presente. Seguimentos Culturais como Rap, Danças Urbanas, Danças Regionais e a apresentação do Poeta barreirinhense Tiado Hakiy, engrandeceram esse momento de interação da cultura local.

Dando seguimento ao objetivo maior, o senhor Jonildo passou a explicar o processo pelo qual a antiga Lei Aldir Blanc passou para se tornar Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), um ganho muito grande para artistas e fazedores de cultura, que terão aplicação de recursos durante 05 anos. Em seguida o Senhor Jonildo explicou que a dinâmica da escuta pública será da seguinte forma, o mediador faz a leitura das metas e ações previstas no Plano de Ação inseridos na Plataforma TransfereGov, para que cada seguimento presente pudesse analisar, discutir e votar na nas ações que serão inseridas no Plano Anual de Aplicação de Recursos — PAAR. Foi dado início a leitura Ações da Meta 1, Ação 1 (Fomento Cultural), Ação 2 (Obras, Reformas e Aquisição de Bens Culturais), Ação 3 (Subsídio e Manutenção de Espaços e Organizações Culturais), o mediador ressaltou que o município não aderiu a política Cultura Viva, em seguida explicou como funciona a aplicação da Meta 2, Ação (Custo Operacional 5%), que equivale a 5% dos recursos totais da PNAB. Foi dada uma pausa, para continuação das apresentações culturais, em seguida, os artistas e fazedores de cultura tiveram 15 minutos para debater e fazer suas escolhas, ao final dos 15 minutos, o mediador convocou todos para



Estado do Amazonas Município de Barreirinha



Conselho Municipal de Políticas Culturais - CMPC/Barreirinha

retornarem ao auditório do teatro, para que pudesse dar início a votação das propostas. Feito isso, deu-se início a votação, a dinâmica de votação será: Votos a Favor, Votos Contra e Abstenções serão conferidos através de mãos levantadas, a cada proposta os presentes tem a oportunidade de dar sua opinião a respeito da mesma.

Ao final da votação, as propostas aprovadas foram seguintes:

Meta 1

Ação 1:

- 1. exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos;
- 2. cursos de formação para profissionais da cultura, estudos e pesquisa nas
- 3. diversas áreas culturais;
- 4. serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica;
- 5. bolsas de estudo, pesquisa ou criação;
- 6. residência artística e intercâmbio cultural;
- 7. inventários e incentivos para manifestações culturais brasileiras em risco de extinção;
- 8. outras
- 9. ações considerados relevantes por sua dimensão cultural e interesse público, nos termos do artigo 5º da Lei 14.399/2022.

> Ação 2:

- 1. Aquisição de obras, bens culturais, acervo, arquivo, coleção, imóveis tombados para instalação de equipamento cultural público;
- 2. realização de
- 3. obras e reformas em museus, bibliotecas, centros culturais, cinematecas, teatros, territórios arqueológicos, paisagens culturais e outros espaços
- 4. culturais públicos, nos termos do art. 5º, incisos VIII, IX, X e XII da Lei 14.399/2022.

Ação 3:

1. Subsídio para uso em atividades-meio ou em atividades-fim visando à manutenção de espaços, ambientes, iniciativas artístico-culturais, grupos, companhias, orquestras e corpos artísticos estáveis, inclusive em seus processos de produção e pesquisa continuada de linguagens artísticas, nos termos do art. 5º, inciso XIII art. 7º, inciso I, alínea b e art. 10 e 11 da Lei 14.399/2022.

Ao final o mediador fez a leitura das propostas aprovadas e reiterou a importância da participação da sociedade civil (artistas e fazedores de cultura), no processo democrático de escolha das Ações de comporão o PAAR do Município de Barreirinha.

Eu Ediel José Reis Marques, lavrei a presente ATA, que vai assinada por mim e pelos demais presentes, em 25 de maio de 2024.





POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

OITIVAS PARA CUNSTRUÇÃO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DE RECURSOS - PAAR

LISTA DE PRESENÇA

	LISTA DE PRESENÇA				
Ne	NOME	SEGUIMENTO	CONTATO		
01	Duziene Carneiro de Andrad	Artesanoito	(921993630254		
stile stile	Fosire Minerala Costa		(92) 984245500		
03	Derrize Bernadete Batista Alfaier	Cirtesanato	19219921899488		
04	mª Duxiliadorad C. C. da Selvo	Diteranato	994943858		
05	Alciono Carralho heago	Artesanato	991092173		
06		Artesanato	993675932		
07			994981838		
08	Voldemarino do 51/0 Reis	As Formata	99116962		
	Averone Carralho Dago	Musica/Wango	992135648		
of the same and and the same an	Bruilly dereins Estelles		(92199536-1588		
克斯 电影	Vonessa hasa maela Betista Alfria		192199411-7816		
1			92992085208		
			9193630254		
14	TOSE ENSTEANO RAMOS DE BOUZA	artezanto	921994074009		
15	Los Jovares de Corralho meto	arteranate	93/99365-1518		
16	Duelen Maria da Bilvo Cilves		(92) 99229-9541		
17	JAGO WAKIWA	Libératio	1991994081817		
18	Chaminales Lochnows Bin	Meroson 410	92199479-4543		
19	Blewin Allano Cearina		(92)99325-2903		
20	177 VOIL	Culture indian	2 (99) 991416819		
21	A 15 TIOLA IV. 100 COURT	A0718/1A	994188793		
22	Marion Hold Hold	musia - Milesa	99517486		
23	Ednever sontes Banachua	Antista	993184947		
24	Aldrim Tavarus Carstro	Bh Tisth	991845454		
25	Puriellapes de Soura.	Mirico	991919398		
26		AHI On Dong			
27		Wansa	921992194806		
28	muleterson da s. names	March Incular	(92)99509,4054		
	Jaknon Croops gold	1 10,000			





29	Harrino de Posario el 3 Tarances	Pahalina	(92) 99/545669	
30	En allan Condiso disto		(92) 994072562	
31		Musica	1921986192076	
32	Endrei Nunes Corres	Misson	(92) 993727925	
33	Hone of The Some of The section	musico	(92) 999509721	
2/	Romann Margees Castre	detista Mastico	192)995092799	
35	Uara Kasaely alkina Santinon	Arteson.	(92)994285816	
36		Appentachologo Contach	92/991027865	
37	Della and the and	777961072	192199296252	6
38	Cimanda Soura da Sarro	Danca.	995116224	
39	Marinalus Conneina	Discrobade livil	9999335-8912	
40	Marion Carelle Neures 2 balente	CDB-Donnea	992798029	
41	Robert da Silva l'érrien	CDB-Danca	994567	
		CDB-Domea	991756407	
43	Handerson Bentes Goita Randal Terreiro Roctorio	CDB-Danca	992799943	
44	danier carier de rélus	CDB-Danies	992282602.	
45		CDB-Donce		
46		CDB-Dance	995185848	
47		COB-10 ones		
48	Handerson Bentes Gaia	CDB-Dones	995001928	
49	Maria Smês Bentes Gaia	CDB-Dones	995003928	
	Ravid Ferreira Morelay	CDB-Domeo	99175-1401	
Salver may result the control of the	Harding Souza Das Sont		99412-9927	
grain: allig.		CDB-10 omça	10	
grunnomentumores entre entre	Union Mona da Silva Constitata	CDB-Domes	992730399	
54		C1213-10onne	9-9-3-1-49	787
55	Wirin de Paula Partas	CDB-Damora	92 99252-5907	
56	Also Core Gers & Warchies	CBB-Domes	92 99837-5530	
57	Kaila Pristinni Gama Pimentel	CDB-Domes	92 98609-8807	
58	Knieuwon Rubeino Bellinos	CDB-10 onnea	92991500084	
59	Ricardo Emanuel C. Warinho	HAAPD MB	[92] 99216-7584	
60	1100 Roise of Viano Gallit	conselle 10		
61	lag Raine de Viana Gallite Vanilous de Seides Dutro Jan	& EMOULT		
L				





62	Ilca Vierra Cabal	SAFEVE-MAWÉ	994113165
63	Anilson Braz Rantga		
64			
65			
66			
67			
68			
69			
70			
71			
72			
73			
74			
75			
76			
77			
78			
79			
80			
81			
82			
83			
84			
85			
86			
87			